

Aula de Arte 5º Ano

Professora Analú

Habilidades: (EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, deculturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.

Tema: A memória indígena

Grafismo indígena

Objetivos: Valorizar a cultura e a arte indígenas.

Livro de Arte página 18 e 19

Na última aula falamos sobre a memória indígena e na página 16 e 17 do livro de arte vocês puderam observar os jovens se preparando para o ritual com a pintura corporal.

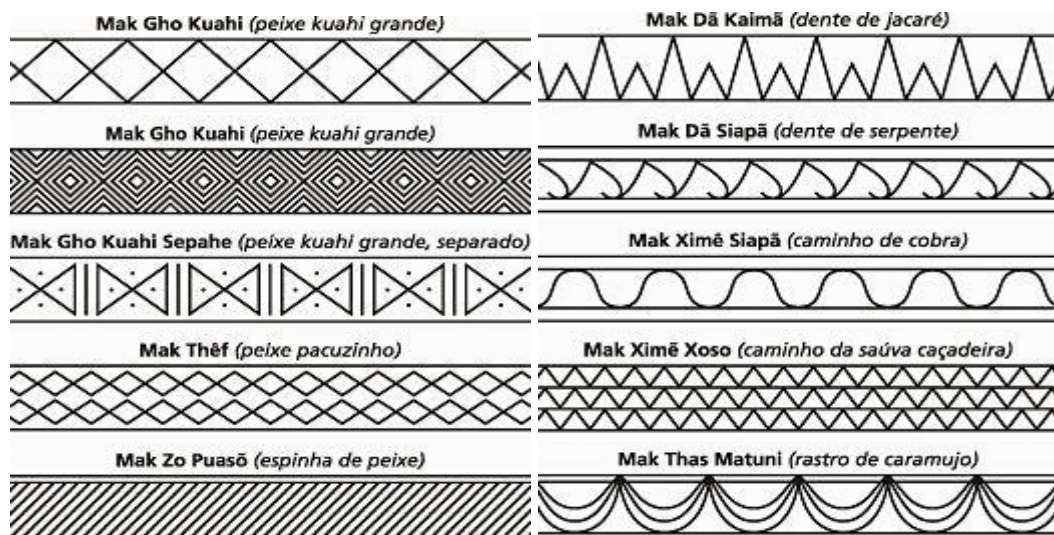
Aula 1

Nossa primeira atividade de hoje é criar uma pintura corporal à partir dos grafismos das tribos indígenas.

Observe:



Aqui vai alguns grafismos



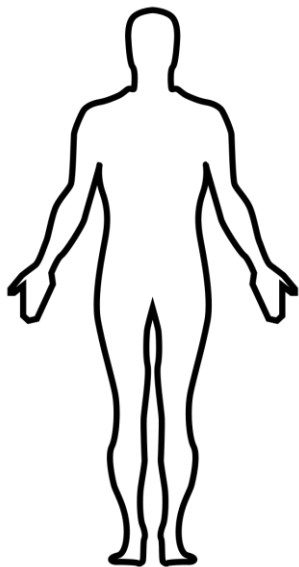
Atividade 1

Mãos à obra

Vamos lá crianças !!!

Usando a imaginação e criatividade vamos criar um grafismo indígena ?

Desenhe um corpo humano em seu caderno



WWW.ULTRACOLORINGPAGES.COM

Olhe os grafismo acima e comece a sua pintura corporal.

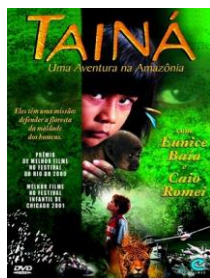
Aula 2

Como a obra foi feita?

Realize a leitura das páginas 18 e 19.

Sessão pipoca hoje !!! Oba !!!

Vamos preparar uma pipoca para assistir a um filme que fala um pouco sobre o modo de vida de alguns povos indígenas.



Play na tela!

<https://www.youtube.com/watch?v=U6VUNN2CCxM>

Após o terminar o filme faça um desenho da parte que você mais gostou.